

Grundkurs i Social Presencing Theater

Malmö, helgen den 28 – 29 april 2018

Välkommen till en kurs om yrkespersonlig utveckling, självledarskap och om att bättre förstå och arbeta med sociala system och förändringsprocesser.

- Hur fungerar sociala sammanhang eller system – vilken relation har vi till system, hur påverkas vi av dem och hur kan vi själva påverka de system som vi ingår i (t.ex. relationer, organisationer, samhället)?
- Hur kan vi använda kroppen som hjälp till att komma vidare när vi har kört fast – antingen för att någonting inte fungerar eller för att vi inte nyttjar den potential som finns?
- Hur kan vi använda medvetenheten om det sociala fältet för att bli bättre på att hålla presentationer, uppträda, leda grupper eller föreläsa?
- Hur kan vi ta vara på kroppens intelligens – både privat och på arbetet?

SPT är ett unikt sätt att utforska kroppens intelligens. Att öva upp sin lyhördhet för vad som uppstår mellan mig och mina medmänniskor och bli medveten om hur jag påverkar andra bara med min närvaro.”

- Tidigare kursdeltagare

För vem?

Kursen vänder sig till alla som är intresserade av eller som arbetar med människor, ledarskap, system, kreativitet, innovation, grupp- eller förändringsprocesser.

Inga förkunskaper krävs.

”Jag skulle rekommendera SPT till alla som vill öka sin självkännet och medvetenhet i sociala situationer.”

- Tidigare kursdeltagare



Arawana Hayashi

Vad är Social Presencing Theater (SPT)?

SPT är ett sätt att genom ökad medvetenhet eller närvaro använda kroppens intelligens för att synliggöra de processer som händer i oss och mellan oss - i allt från relationer, grupper, organisationer eller större nätverk och system. Det handlar alltså inte om teater förstått som att agera eller spela en roll, det handlar istället om att använda kroppen som ett konkret verktyg för att undersöka och synliggöra det som händer i oss och mellan oss.

SPT är ett arbetssätt som har utvecklats som en del av förändrings- och ledarskapsmetoden *Teori U*. Teori U har utvecklats på ett av världens främsta universitet - MIT i USA - främst av lektorn Otto Scharmer.

De specifika SPT metoderna har utvecklats av Arawana Hayashi i samarbete med Otto Scharmer på *Presencing Institute*. Metoden har framgångsrikt använts i mer än 10 år runt omkring i hela världen, för att stötta olika förändringsinitiativ i organisationer, regeringar och civilsamhälle - likväl som metoderna hjälpt individer vidare i deras personliga utvecklingsprocesser.

Grundkurs i Social Presencing Theater

Välkommen till en kurs om yrkespersonlig utveckling, självledarskap och om att bättre förstå sociala system och förändringsprocesser.

Under kursen arbetar vi med kapacitetsutveckling och metoder för att undersöka och synliggöra förändringspotential i olika situationer och system. Metoderna bygger på en kroppsligt förankrad medvetandeträning. Kursen kvalificerar deltagarna till det avancerade SPT programmet med Arawana Hayashi, som utvecklat SPT metoderna, samt till fortsättningskurser i Sverige.

- Hur fungerar sociala sammanhang eller system – vilken relation har vi till system, hur påverkas vi av dem och hur kan vi själva påverka de system som vi ingår i (t.ex. relationer, organisationer, samhället)?
- Hur kan vi använda kroppens ordlösa visdom som hjälp till att komma vidare när vi har kört fast – antingen för att någonting inte fungerar eller för att vi inte nyttjar den potential som finns?
- Hur kan vi använda medvetenheten om det sociala fältet för att bli bättre på att hålla presentationer, uppträda, leda grupper eller föreläsa?
- Hur kan vi ta vara på kroppens intelligens – både privat och på arbetet?

Kursens innehåll

Grundövningarna inom SPT kallas för *"The Art of Making a True Move"*. Övningarna är nödvändiga för att utveckla de kapaciteter som behövs i arbetet med de mer komplexa metoderna. Grundträningen har också ett stort egenvärde genom att hjälpa deltagarna till större närvaro, kreativitet, kroppsförankring och förståelse för de sociala processerna och systemen.

De mer komplexa metoderna fokuserar på olika problemställningar där man önskar en förändring - antingen för att det finns problem eller för att möjligheterna och potentialen i en situation eller ett sammanhang inte tillvaratas fullt ut. Dessa övningar är de egentliga *Social Presencing Theater* metoderna.

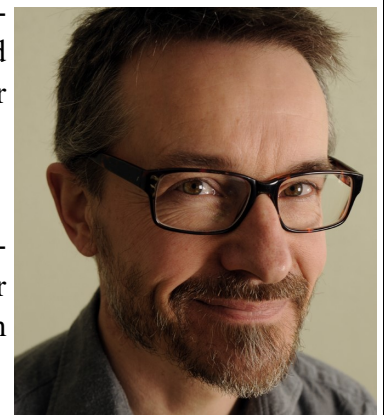
Målsättningen med kursen är att ge deltagarna en teoretisk och praktisk introduktion till SPT - både i form av att arbeta med de grundläggande kapaciteterna som SPT bygger på och genom att introducera några SPT metoder för att arbeta med konkreta förändringsprocesser.

Kursledare

Båda kursledarna har gått ett 3 årigt "SPT Master Training Program" och blivit godkända av Arawana Hayashi som SPT lärare. Tillsammans driver de Fabricius Resurs - förlag och utbildningsverksamhet.



Liv Fabricius, magister i kvalitets och ledarskapsutveckling, redaktör och kursledare med fokus på förändring och utveckling. Hon har även en 12 årig meditationspraktik.



Anders Fabricius, konsult, föreläsare och kursledare med fokus på utvecklingsprocesser för professionella. Han har även en mer än 40 årig meditations- och kampsportspraktik.

Grundkurs i Social Presencing Theater

Tider och praktiska upplysningar

Lördag den 28 april: 9:00 – 16:00. (En timmes lunchpaus)

Söndag den 29 april: 9:00 – 16:00. (En timmes lunchpaus)

För- och eftermiddagsfika ingår. (**lunch ingår ej**)

Kursen hålls på svenska eller engelska, allt efter behov.

Detaljer med plats och vägbeskrivning m.m. mejlas ut till deltagarna.

"Det är överraskande effektivt och lyckas skapa en underbar känsla av samhörighet och kollektiv kreativitet bland deltagarna.

- Tidigare kursdeltagare

[Anmäl dig](#) genom att klicka här

Priser:

För att så många som möjligt ska ha möjlighet att gå kursen, så har vi ett flexibelt kurspris.

Deltagarna betalar mellan 750 - 2 000 SEK / person. Fyll i valt pris i meddelandefältet vid anmälan!

Priset är inklusive moms för privatpersoner och exklusive moms för organisationer / företag.

Anges inget pris i kommentarsfältet, så faktureras 1 500 SEK / person (+ moms för org. & företag).

Seminarieavgiften faktureras, faktura skickas via mejl.

Anmälan är bindande. Sista anmälningssdag 15 april. I mån av plats går det att göra en sen anmälan fram till och med den 23 April. Vid sen anmälan är priset 1 500 SEK / person.

Frågor: info@fabriciusresurs.se

Ansvarig för arrangemanget:

Anders Fabricius, Fabricius Resurs AB 0730-78 68 22 info@fabriciusresurs.se

Liv Fabricius, Fabricius Resurs AB 0702-71 11 42 info@fabriciusresurs.se

Arrangör:



Förlag och utbildning

Fabricius Resurs erbjuder utbildningar och ger ut böcker inom följande fyra fokusområden:

- ◆ Ledarskap & förändring
- ◆ Integration & socialt arbete
- ◆ Pedagogiskt arbete
- ◆ Personlig utveckling & meditation

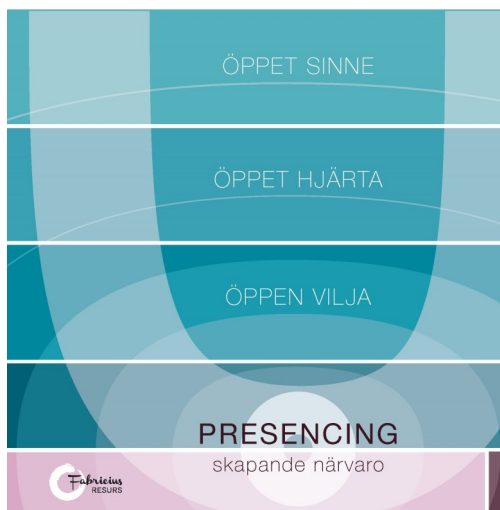
www.fabriciusresurs.se

Grundkurs i Social Presencing Theater

HILDEBRANDT / STUBBERUP / NIELSEN / CHONE

teori U

introduktion och perspektiv



Teori U—introduktion och perspektiv

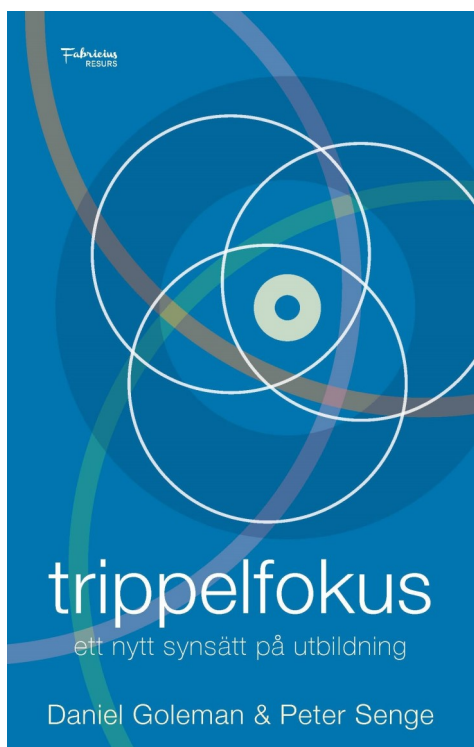
Av författarna Steen Hildebrandt, Michael Stubberup, Matias I.S.W. Nielsen och Elad Jair Chone.

Översättning av Eva Trägårdh och Liv Fabricius.

Världen kallar på nya, hållbara lösningar på såväl individ-, som organisations- och samhällsnivå. Vi kan inte lösa klimatkrisen, flyktingkrisen, finanskrisen eller en ohållbar situation på arbetet med samma tankesätt som har lett fram till dessa tillstånd. Teori U är en teori, en metod och ett ramverk för att skapa och förstå hållbart och meningsfullt förändringsarbete.

Boken ger inspiration till personliga förändringsprocesser men vänder sig i hög grad till ledare, konsulter och andra förändringsagenter som arbetar inom organisationer – t.ex. genom att boken tar upp fallstudier från organisationer där man har använt Teori U.

10% rabatt om du beställer den i samband med att du bokar dig på kursen: Grundkurs i Social Presencing Theater.



Trippelfokus, ett nytt synsätt på utbildning

Av författarna Daniel Goleman och Peter Senge.

Översättning av Eva Trägårdh.

Två av vår tids stora och nyskapande tänkare Daniel Goleman och Peter Senge presenterar i den här boken tre viktiga färdigheter som alla barn och vuxna behöver. Det handlar om att förstå sig själv, andra människor och de större system vi lever och verkar i, men även hur dessa tre fokusområden är sammanlänkade och beroende av varandra.

Boken vänder sig främst till lärare, rektorer och pedagoger – människor som arbetar med utbildning och skola. Men kan ge värdefull inspiration även till andra målgrupper, kring de kompetenser vi alla behöver för att bättre kunna navigera i dagens snabbt föränderliga samhälle.

10% rabatt om du beställer den i samband med att du bokar dig på kursen: Grundkurs i Social Presencing Theater.

[Klicka](#) här för att beställa
böcker på Fabricius
Resurs AB